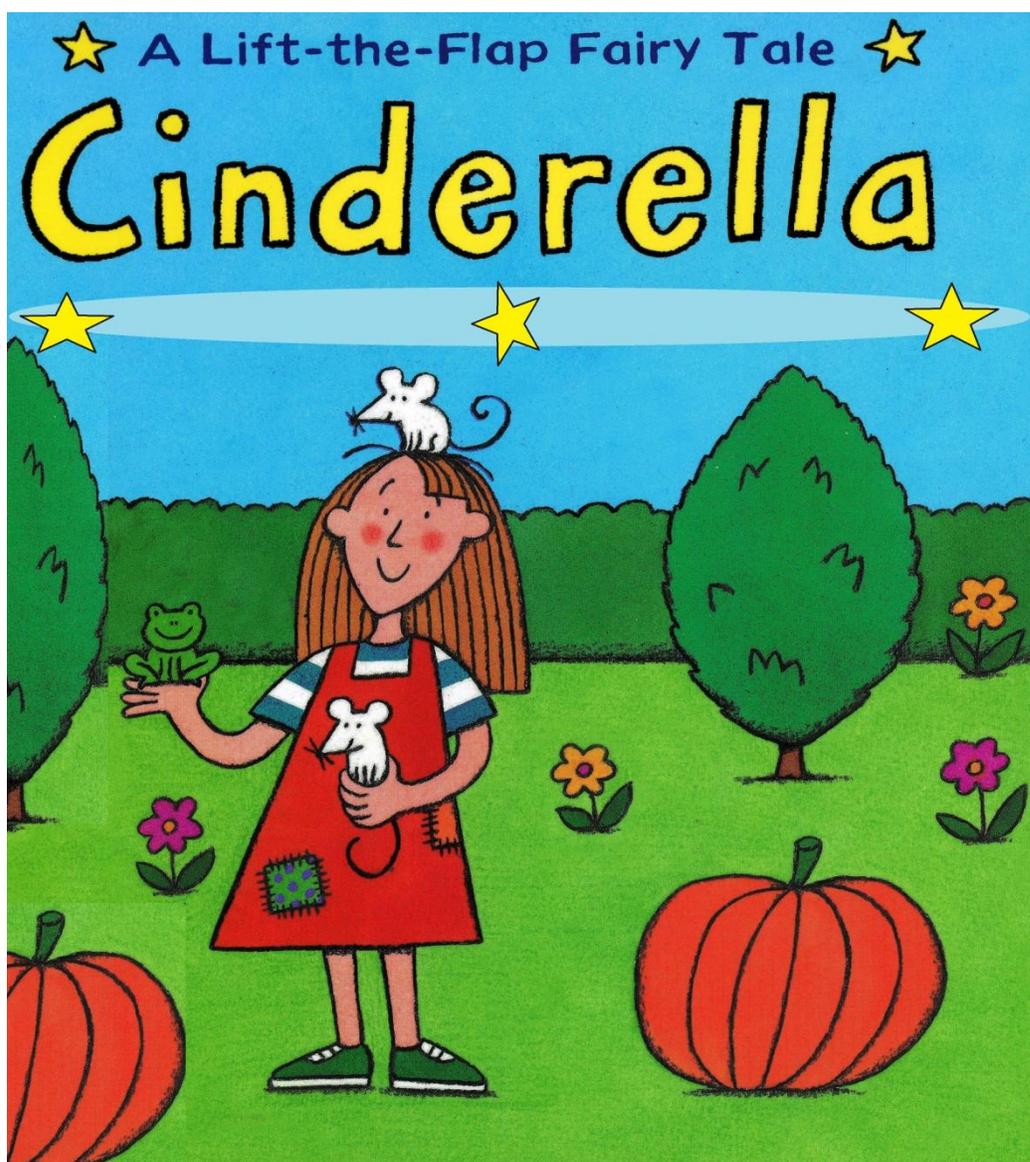


Curso 2010/2011



Proyecto de Investigación-Acción para la Formación
teórico-práctica sobre Animación Escolar a la
lectura

CES Don Bosco / Colegio Santísimo Sacramento



Prof. Miriam Fernández de Caleyá

Myriam Heredero Gilarranz

María López Botín

Programación de la sesión de animación a la lectura en inglés

1-Datos de la identificación de la sesión.

- Título: " Cinderella".
- Destinatarios: 3er ciclo de Primaria, curso 5º.
- Temporalización: 50'
- Autores: Myriam Heredero Gilarranz y María López Botín.

2. contextualización.

Hemos elegido el cuento de Cinderella porque es un cuento clásico desde el que podemos observar distintas relaciones familiares. Tiene un vocabulario sencillo y una narración muy bien adaptada para niños de esta edad. A parte, es una narración muy rítmica que ayuda a captar la atención de los niños.

3. Programación didáctica.

A. Objetivos.

- despertar el interés por la lectura, en este caso en una lengua extranjera.
- Fomentar la capacidad de atención.
- Enriquecer el vocabulario (verbos, sustantivos y adjetivos)
- comprender el desarrollo de la historia con apoyo visual.

B. Contenidos.

-Contenidos conceptuales.

El alumno debe seguir el cuento, además debe analizar la personalidad de cada personaje y descubrir el mensaje o moraleja que esta historia nos enseña.

-Contenidos procedimentales.

- -Narración del cuento.
- -Imitación y representación de la historia.
- -Entender la historia con la ayuda de las imágenes.
- -Ampliar el vocabulario con la ayuda de flash-cards.
- -Responder a las preguntas con coherencia y de manera oral.

-Contenidos actitudinales.

- Usar la lectura como un medio divertido de aprender.
- Pensar y analizar todos los valores que se tratan en el cuento como la avaricia, el egoísmo, el amor, la bondad...
- Tener interés por ser parte activa en la representación.
- Respetar y ser pacientes cuando los compañeros tratan de expresarse.

1. Actividades.

2. **Actividad 1:** comenzaremos la clase presentando una batería de flash cards para ir introduciendo a los niños en la historia y se preparen para la comprensión del vocabulario más importante que puede aparecer en el cuento.

Esto lo haremos progresivamente, comenzando con imágenes para que los alumnos traten de adivinar qué es cada imagen. Así podremos evaluar sus conocimientos previos. Tras mostrar cada imagen y preguntar ¿quién o qué es? Diremos la respuesta una vez hayan participado.

3. **Actividad 2:** tras esta introducción, procederemos a la narración e interpretación del cuento, en algunas ocasiones pediremos la participación de los alumnos para fortalecer la comprensión del vocabulario (“Put rings on every finger and powder on each nose”- sacamos a una alumna y lo representamos).

Además procuraremos:

- a. Emplear frases cortas y con una buena entonación, dependiendo del personaje que hable para hacer distinciones en los diálogos.

- b. Mostrar la diapositiva correspondiente con el texto de manera que los niños pueda ir leyendo el cuento a la vez que nosotras lo narramos.

4. Actividades de aplicación.

Actividad 3. Una vez terminado el cuento, repartiremos un sobre para cada cuatro y les pediremos que lo abran. Dentro encontrarán dos tipos de tarjetas: con dibujos o con nombres. La tarea consistirá en colocarlas por parejas, por significado.

Una vez lo hayan logrado, les daremos la vuelta a dichas tarjetas y les pediremos que jueguen a buscar las parejas. Consistirá en encontrar el mayor número de parejas posible.

El objetivo de este juego es reforzar el vocabulario, mediante la asimilación de la palabra gracias al apoyo visual de los dibujos.

Actividad 4. Tras haber terminado el anterior juego, procederemos a repartir otro juego de tarjetas. Éstas, parecidas aunque diferentes en contenido, consistirán en una serie de dibujos y frases. Cada dibujo mostrará una escena que vendrá descrita en uno de las tarjetas con texto. Así, deberán juntarlas por parejas.

Cuando hayan terminado, les pediremos que ordenen las parejas según ocurran en el cuento.

Actividad 5. Ahora que hemos reforzado tanto el vocabulario como la comprensión de la historia, pasaremos a trabajar aquellos verbos que aparecen en ésta. Hemos visto que a la pobre Cinderella la tienen completamente esclavizada. Le obligan a limpiar, planchar, pasar el polvo, etc. Así, trabajaremos aquellos verbos que guarden relación con las tareas de Cinderella, mediante una actividad muy sencilla. Van a encontrar unas frases que deberán rellenar con el verbo adecuado. Con lo cual, no sólo fortalecemos el conocimiento del significado de éste, sino su utilización de acuerdo con un contexto determinado.

EVALUACIÓN – porróm pom pom i

Primero: observaremos si los alumnos están prestando la atención necesaria para la comprensión de la historia y todo lo que subyace a ésta. Además, mediante la observación, podremos determinar si están asimilando los nuevos conceptos o no, o si muestran interés por aprenderlos. Podremos evaluar todo esto dependiendo de las respuestas de los alumnos (su reacción ante aquello que sucede en el cuento).

Segundo: en esta parte de la evaluación evaluaremos la respuesta de los alumnos ante estímulos. Es decir, si son capaces de intervenir o participar en la historia como les pedimos.

Tercero: por último evaluaremos el desarrollo de las actividades. A través de las actividades 3 y 4, podremos observar la capacidad de memorización que presentan los alumnos. Además, en las actividades conjuntas que requieran de la participación activa de los alumnos, podremos evaluar el nivel de inglés oral y su capacidad expresiva. También vamos a observar su capacidad de atención y de comprensión.

MATERIALES Y RECURSOS

1ª Actividad: Proyector para mostrar las flashcards y ordenador.

2ª Actividad: Seguimos utilizando el proyector para que puedan seguir la historia más fácilmente. Cuento de “Cinderella” para su narración.

3ª y 4ª Actividad: Sobres y tarjetas ya recortadas para entregar a los niños.

5ª-8ª Actividad: fotocopia para entregar a cada alumno. Pizarra si fuera necesario.

Anexos I

Actividad 1. (Flash Cards)



CINDERELLA



**P
R
I
N
C
E**

**FAIRY
GODMOTHER**



Drizella

STEPSISTERS



Anastasia



STEPMOTHER



Jaq

Gus

MICE

Nota: Todas las Flash cards serán expuestas de manera individual y a tamaño D4.

Actividad 2.

Esta actividad como se explica en la programación tendrá lugar a la vez que se expone en cuento, en ella pediremos la participación de algunos alumnos para interpretar algunas partes de cuento y que de esta manera los conceptos queden más asentados.

Actividad 3.

Match each character with one of the available words. Afterwards, and in groups, put all the cards facing the table and play "seeking pairs". (Groups of 4 kids)

CASTLE

CINDERELLA

STEPMOTHER

**PUMPKIN -
COACH**

MICE

GLASS

PRINCE

**FAIRY
GOD MOTHER**

STEPSISTERS



www.coloring-pages-tits.com

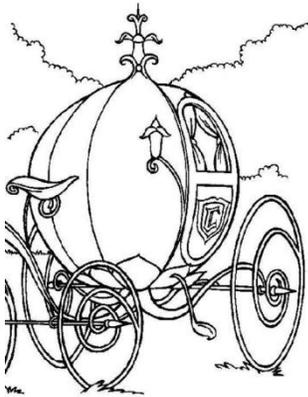


Coloring.com

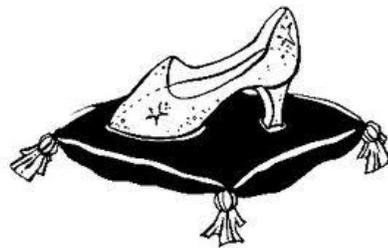
© 2000 Disney. All rights reserved. This drawing is for personal use only.



www.coloring-pages-tits.com

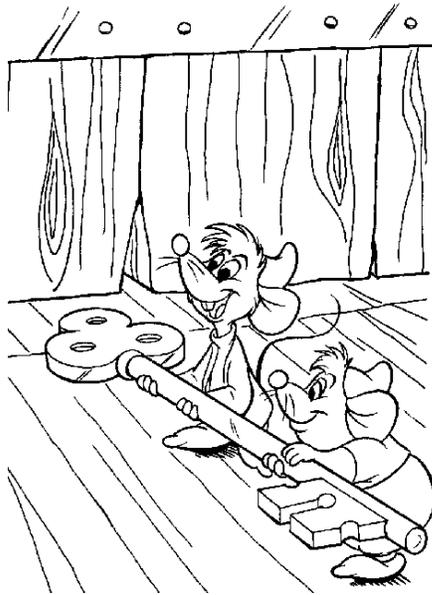


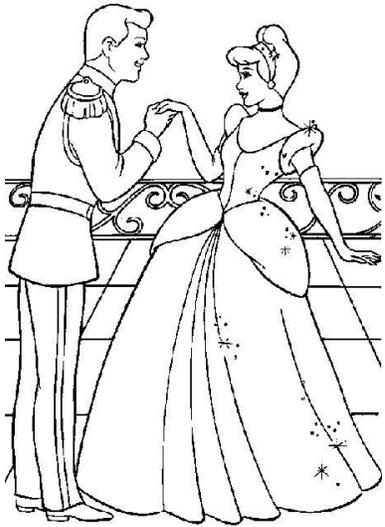
© DISNEY



Actividad 4.

Match the picture with its corresponding text and put the story in the correct order. (Groups of 4)





a. It is midnight and Cinderella has to leave. On her way out, one of her shoes falls.

- b. The mice help her to get out and try the glass slipper on.

- c. Cinderella marries the Prince and they live happily ever after.

- d. The fairy Godmother appears, makes a beautiful dress for Cinderella and turns a pumpkin into a coach.

- e. Cinderella's stepmother and stepsisters go to the royal dance without her.

- f. Cinderella's father dies and her stepmother ill-treats her. Now she has to do all the house-work.

- g. The Prince sees Cinderella in the ball and asks her to dance. She looks beautiful!

- h. Cinderella tries the slipper on and it fits perfectly!

Actividad 5.

Fill in the gaps.

- a. Cinderella! Why aren't you washing the dishes?
- b. Cinderella can't go to the ball and, instead, she has to iron her sister's dresses.
- c. The stepmother is very mean to Cinderella and is always telling her to clean the house.
- d. Cinderella was dusting some bookshelves, when the invitations for the dance arrived.
- e. When the stepmother is angry, she orders Cinderella to sweep all the floor of the house.

Actividad 6.

stepmother	stepsisters	castle	prince
tasks	invited	ball	slipper
fairy	godmother	coachman	midnight

1. peicnr _____
2. stepomrteh _____
3. psreilp _____
4. albl _____
5. invetdi _____
6. sstak _____
7. rmdhtogeo _____
8. irfya _____
9. mhgtinid _____
10. anhcamoc _____
11. etspsiesrts _____
12. elasc _____

Actividad 7.

1. How did Cinderella feel when her stepsisters were invited to the ball at the castle?
2. How did Cinderella feel when her fairy godmother come to see her?
3. What happened when Cinderella arrived at the ball?
4. Why was it important for Cinderella to be home by midnight?
5. What happened when the glass shoe fit Cinderella's foot?

Actividad 8.

party sisters fairy three clean pretty day
shoe invitation dress prince dancing

Cinderella lives in a house with her two (1) _____,
Barbarella and Annabella. They are lazy, and they make
Cinderella (2) _____ the house. Cinderella is very
(3) _____, but her sisters are ugly.



One day three invitations arrive. They are for the Prince's palace party. Barbarella tears up
Cinderella's (4) _____. Cinderella is very sad because she loves (5) _____.



Cinderella has a (6) _____ godmother. She
gives Cinderella (7) _____ wishes. Cinderella
asks for a new invitation, some transport and a party
(8) _____ to wear to the Prince's palace party.

Cinderella goes to the (9) _____ and dances with the Prince. At twelve o'clock she
leaves, but she drops her (10) _____.

The next (11) _____, the Prince visits all the houses with the shoe. He wants to find
the mysterious princess. When Cinderella tries on the shoe, it fits her perfectly. Cinderella and
the (12) _____ live happily ever after.



Anexo II

Actividades de refuerzo o para otra clase posterior.

Hemos creído conveniente adjuntar unas actividades que o bien, podrían utilizarse a modo de refuerzo o en un caso real utilizarlas para otra clase y de este modo seguir trabajando sobre la historia y sobre el vocabulario.

Actividad 1.

- | | |
|-----------------|--|
| 1. C _____ (5) | What a prince wears on his head. |
| 2. I _____ (10) | What you send to invite someone to a party. |
| 3. N _____ (4) | The number after eight. |
| 4. D _____ (5) | What Cinderella wears to the party. |
| 5. E _____ (4) | Not difficult. |
| 6. R _____ (3) | The colour of a rose. |
| 7. E _____ (6) | The number before twelve. |
| 8. L _____ (4) | A verb describing something you think is nice. |
| 9. L _____ (4) | What you do when you see something. |
| 10. A _____ (9) | One of Cinderella's sisters. |

Actividad 2.

- Cross Word

Actividad 3.

- Word search.

Actividad 4.

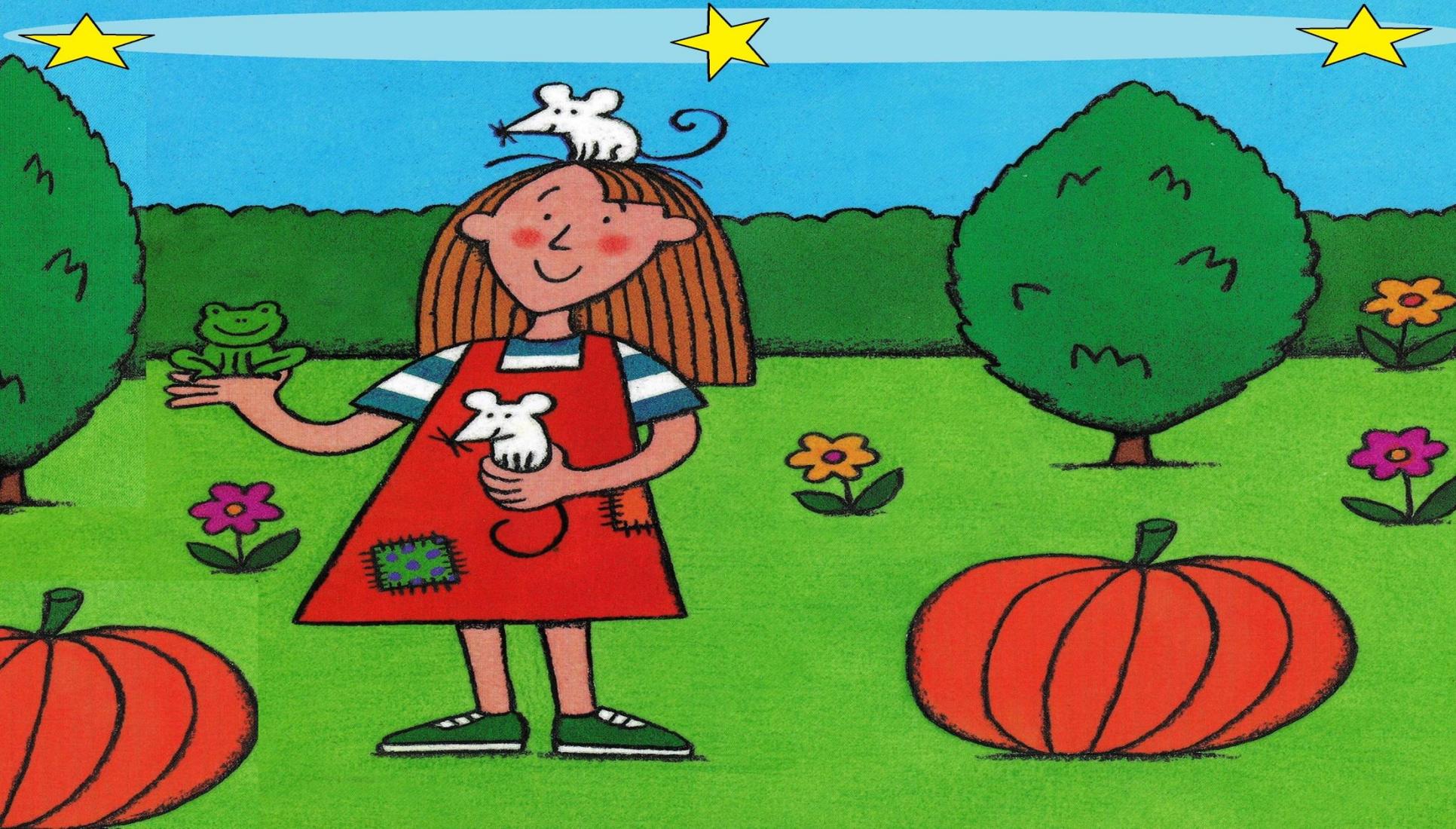
- Make your own invitation.

Actividad 5.

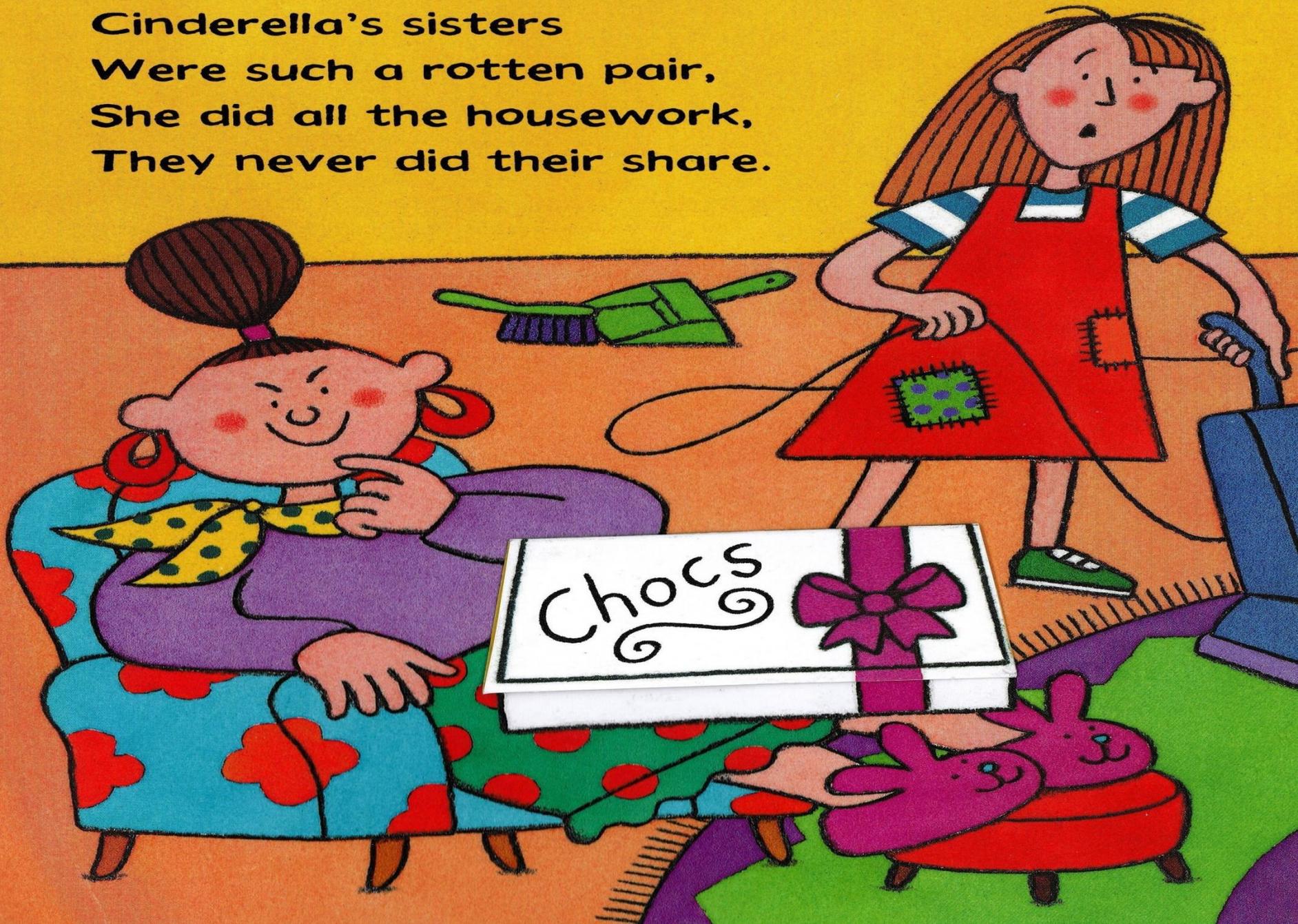
- Little theatre.

★ A Lift-the-Flap Fairy Tale ★

Cinderella



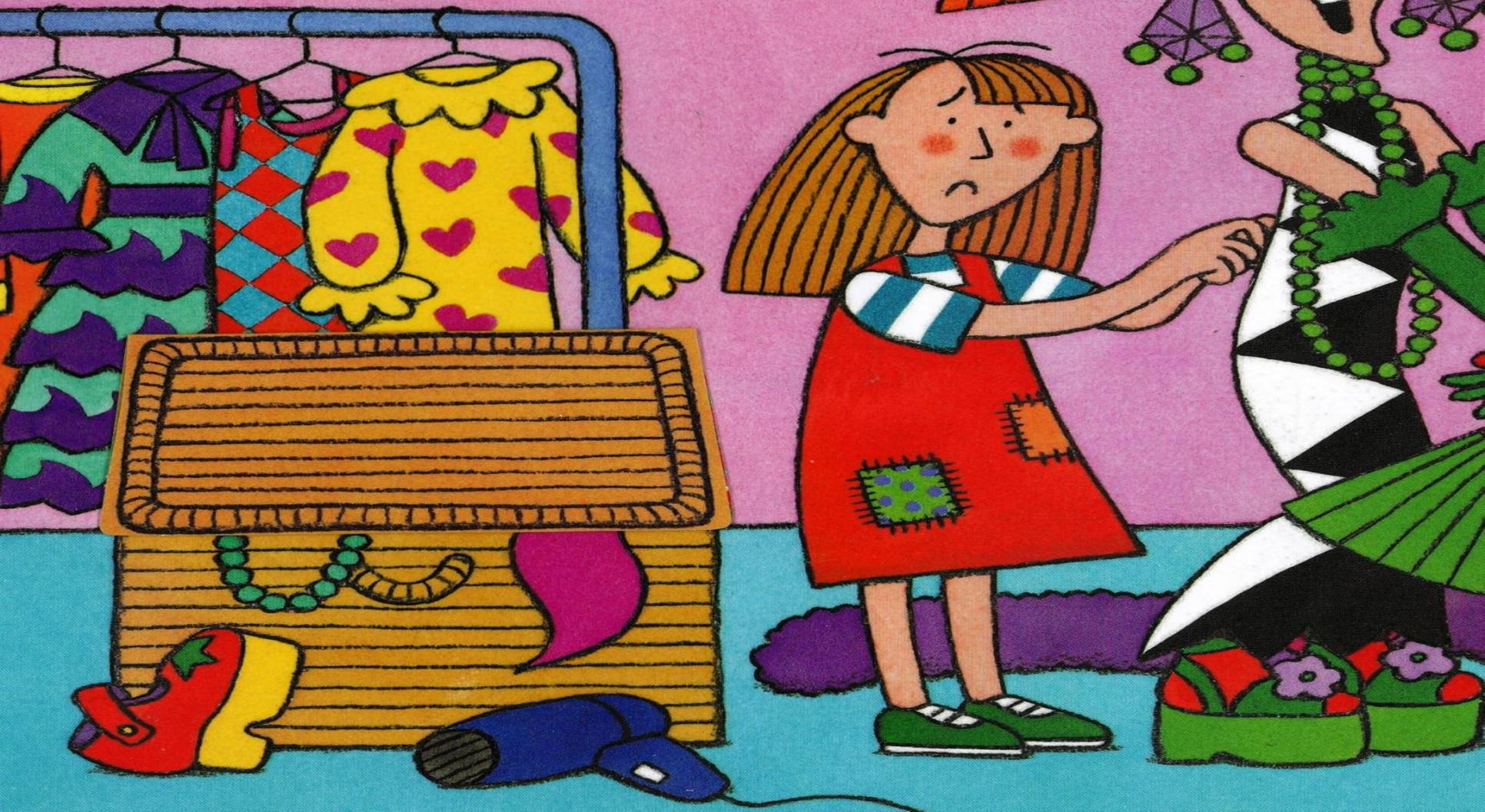
Cinderella's sisters
Were such a rotten pair,
She did all the housework,
They never did their share.



A party invitation
Came from the Prince one day.
Cinders said, "Can I come, too?"
Her sisters said, "No way!"

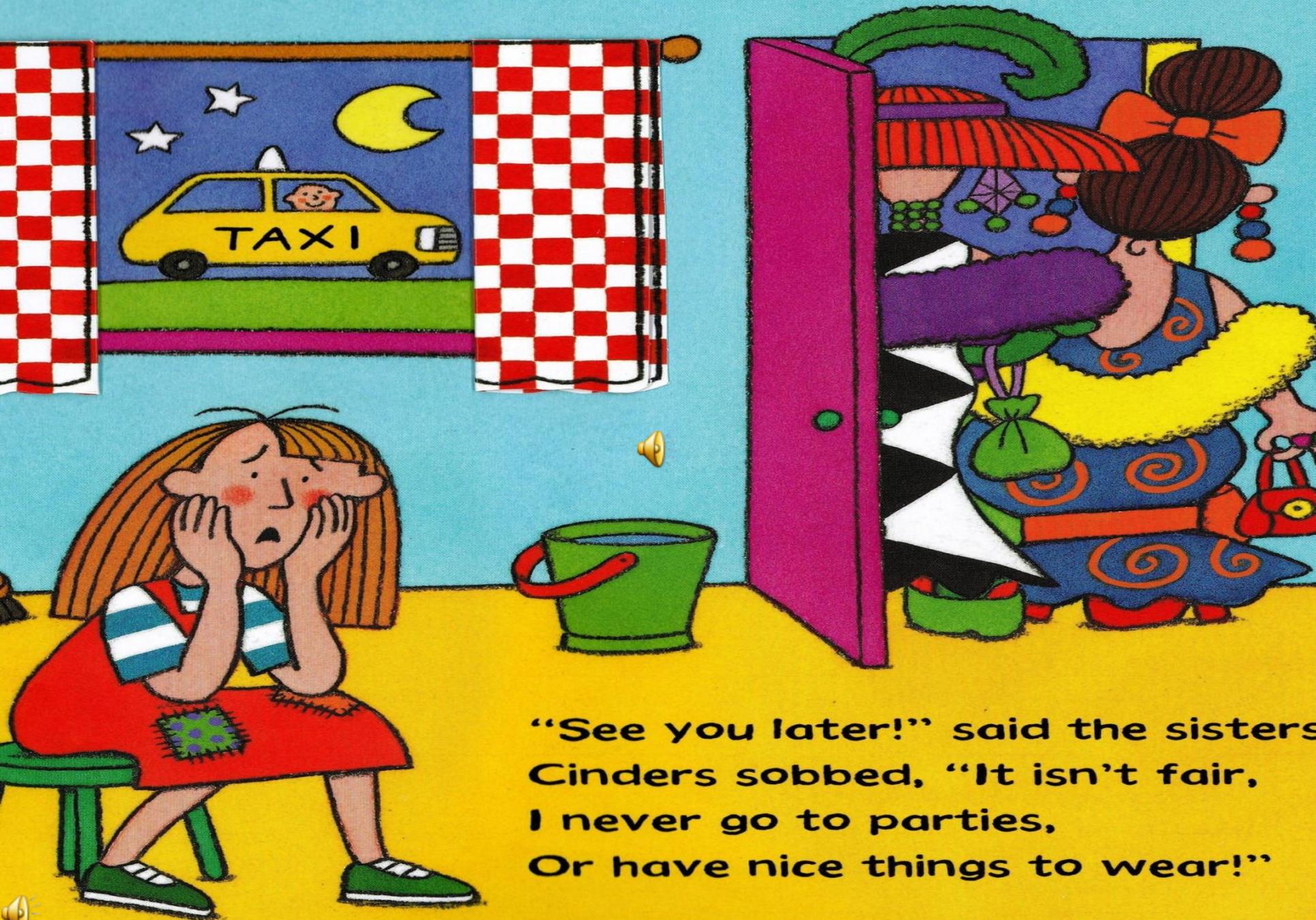


“You must help us to get ready,
And don't you pull that face!
Go and fetch our party frocks,
Our fans, our jewels, our lace.”



Cinders did up all their buttons
And then she tied their bows,
Put rings on every finger
And powder on each nose.





**“See you later!” said the sisters.
Cinders sobbed, “It isn’t fair,
I never go to parties,
Or have nice things to wear!”**

All at once there was a flash
And a puff of purple smoke.
It was her Fairy
Godmother.
She smiled and then
she spoke.





**“Find me a pumpkin and a frog,
And two white mice as well.
Put them in the garden
And I will cast a spell.”**

**The Fairy waved her magic wand.
“Here’s a coach and a ballgown, too.
Have fun at the party, Cinders,
But there’s one thing you must do . . .**





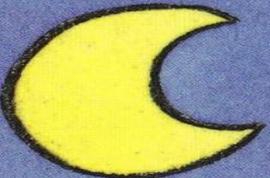
**“You must be home
by twelve o’clock.”
Cinders said, “Okay,”
And went off to the palace
To dance the night away.**



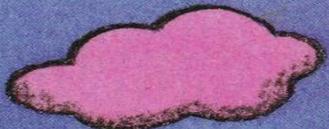
She had a really brilliant time,
The Prince liked her the best.
Her sisters whispered, "Who's that girl?"
They never even guessed!







All too soon the clock struck twelve
And Cinders gasped, "Oh, no!"
She dashed out of the palace
As fast as she could go.



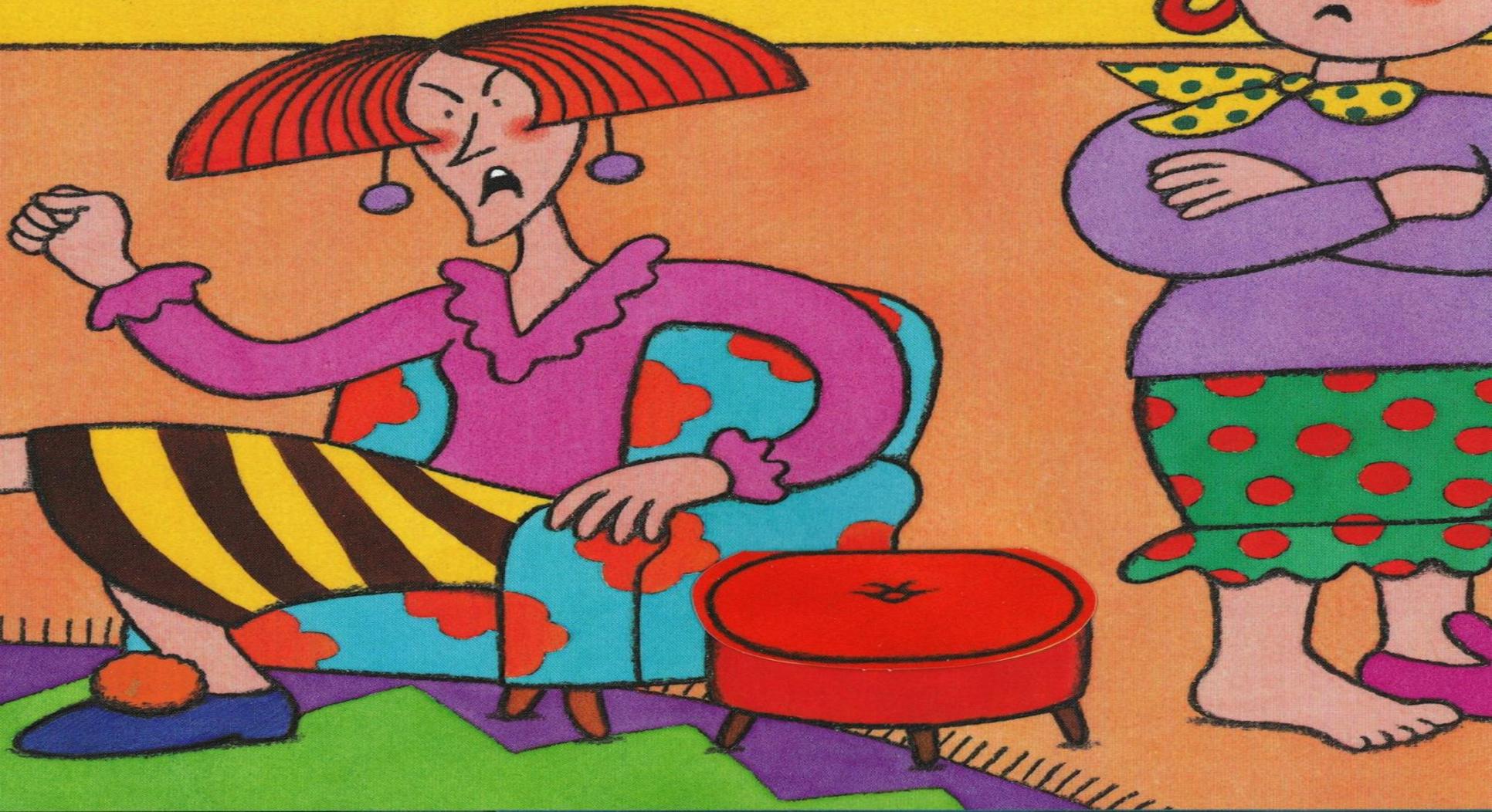
The prince looked for her
everywhere
But only found her shoe.
She'd lost it when she'd run away.
He thought, "Here's what I'll do . . .





**“I’ll make each girl in the kingdom
Try on this shoe, to see
If I can find the owner
'Cause she’s the one for me!”**

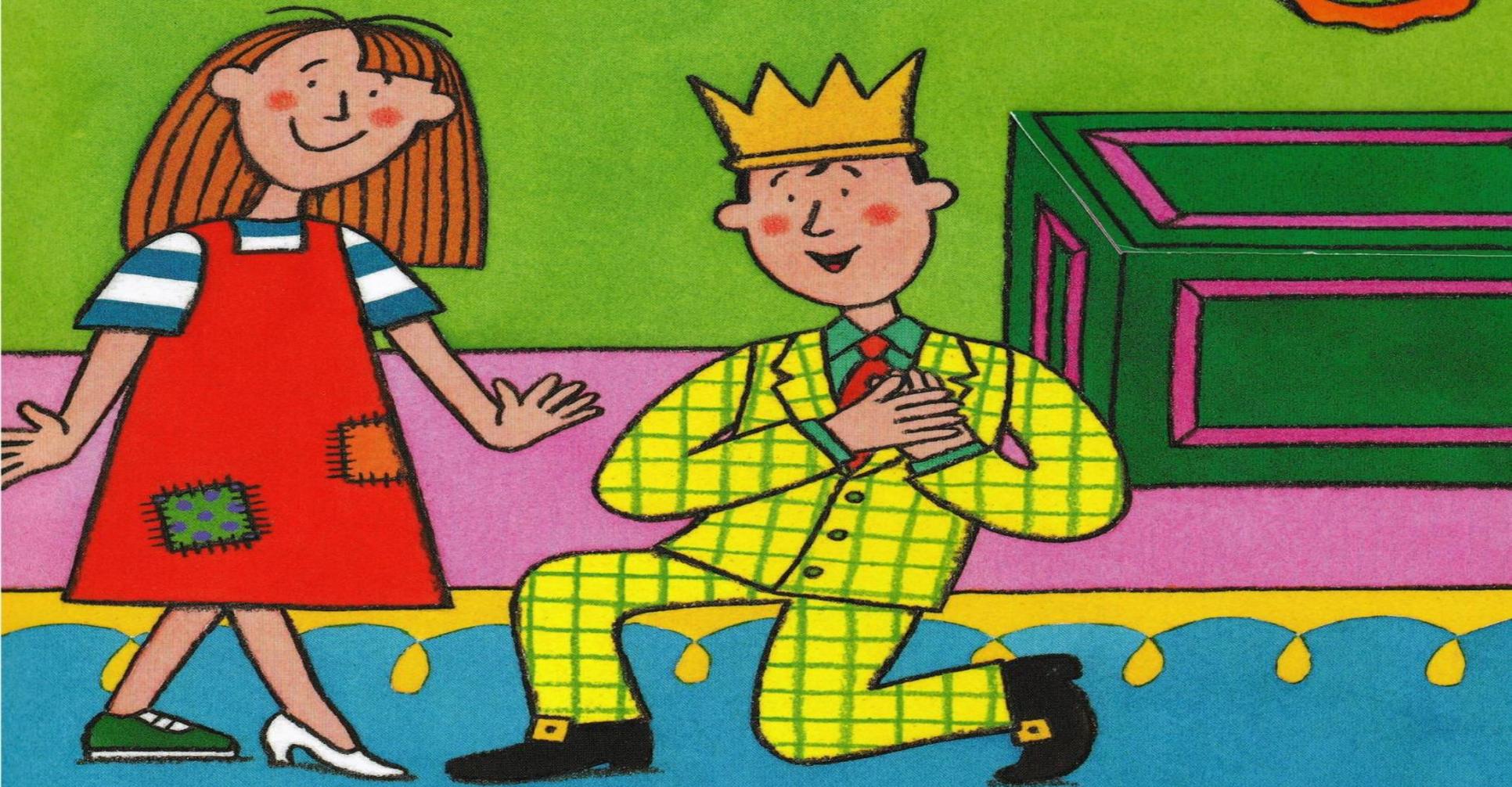
When Cinders' sisters had their turn
They pushed and shoved and squeezed.
But their feet were much too big.
The Prince was jolly pleased.





And he was just about to leave
When Cinderella appeared.
“May I try on the shoe?” she asked.
Her horrid sisters sneered.

Imagine their astonishment.
They wailed, "It cannot be!"
The shoe fitted her perfectly.
The Prince cried, "Marry me!"



Happy Cinderella
Said to the prince, "I'm yours
But only if you promise me
We'll share the household chores!"

It was the wedding of the year.
Guests came from far and wide
And even Cinders' sisters said
She made a lovely bride!



