



Curso escolar: 2005/2006



CAP de Alcobendas

El arte de contar cuentos en el aula de Infantil y Primaria

Ponente: José Quintanal Díaz

Cuentos de interés para PRELECTORES

(Recomendados por Marisa Alamillos Murillo)

Dentro de la organización de las mediatecas de Alcobendas, existe una división dentro del fondo que lo clasifica en:

- Prelectores (0 – 5 años)
- Infantil (6- 9 años)
- Juvenil (10-13 años)

Así mismo, dentro del fondo destinado a prelectores, existe una clasificación, para facilitar su búsqueda, que los divide en :

- + Libros para que te lean
- + Primeras lecturas
- + Libros para bebés
- + Libros sobre animales
- + Libros sobre el cuerpo humano
- + Libros sobre números, formas y colores
- + Libros sobre la ciudad
- + Libros de rimas, adivinanzas, ...

El listado que aparece a continuación, está destinado al grupo que llamamos prelectores, aunque las recomendaciones por edad siempre son orientativas.

Las aplicaciones están realizadas en base a los programas que se realizan en las mediatecas de Alcobendas, y sus programas.

COMENOCHEs

Autora : Juan, Ana
Ilustradora: Juan, Ana
Editorial: Madrid : Alfaguara, 2004
Páginas: 36 p. Cartoné
Género: Álbum ilustrado
I.S.B.N: 84-204-0184-6



Sinopsis:

Al anochecer, el comenoches, persigue a su amiga la luna, devorando noches de todo tipo, nubladas, estrelladas, ..., para que su amigo el sol pudiera salir a darles los buenos días. Así, hasta que un día, su amiga luna, le insinuó que de tanto comer se estaba poniendo rellenito. Entonces, el comenoches, se enfada y decide no seguir comiendo, de este modo su amigo el sol no podrá salir, y entonces ¿qué pasará ?.

Materias:

El ciclo del día y la noche, el sol, la luna, estrellas.

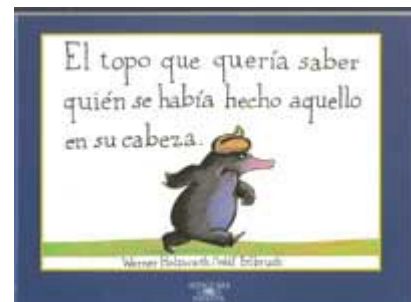
Un álbum ilustrado que pertenece dentro de la colección, al grupo de literatura infantil, pero que puede formar parte del grupo de libros para que te lean. Unas ilustraciones maravillosas, que te llevan a través de la figura entrañable del comenoches a recorrer los ciclos del día y la noche. Se personalizan las figuras del sol y la luna, y las noches se hacen comestibles, además de distintos sabores dependiendo si son nubladas o estrellas.

Aplicaciones:

Una vez leído el libro, se podría preparar una actividad que consistiera en realizar; primero dividiendo el grupo unos en soles y otros en lunas, una forma mediante unas plantillas, de soles y lunas, sobre material fofo, sobre el que dibujaremos primero la plantilla y después tendrán que decorarlos, con trozos de fofo de otros colores.

El topo que quería saber quién se había hecho aquello en su cabeza

Autor : HOLZWARTH, WERNER
Ilustrador: ERLBRUCH, WOLF
Editorial: Madrid: Alfaguara, 2005
Páginas: 32 p. Cartoné
Género: Álbum ilustrado
I.S.B.N: 84-204-6729-4



Sinopsis:

Al topo alguien le había colocado "aquello" en su cabeza y "aquello" era una caca. Va viendo a todos los animales para averiguar quién había hecho aquello, la vaca, el cerdo, el conejo, la paloma, etc. Finalmente el topo logra saber quien se había hecho aquello en su cabeza: ¡Hermenegildo, el perro del carnicero!. Topo se subió a la caseta de Hermenegildo... y plin. Feliz y contento topo regresó a su agujero.

Materias:

Animales, animales humanizados, higiene, aseo, topos.

Álbum ilustrado, en el que solo las tapas son de cartoné, por lo que habría que leerse a los más pequeños. Un libro, muy divertido en el que se dan a conocer distintos animales, y que va acompañado de unas divertidas ilustraciones.

Aplicaciones:

Se podrían preparar, en base a las ilustraciones del libro, unas pequeñas figuras realizadas en cartón o cartulina, a las que se podría añadir a modo de palito (de los de los helados), y crear una especie de marionetas de guiñol, para después representar el cuento.

¡QUE LLEGA EL LOBO!

Autor : JADOUL, Émile
Ilustrador: JADOUL, Émile
Editorial: Zaragoza: Edelvives, 2003
Colección: Luciérnaga
Páginas: 22 p. Cartoné
Género: Álbum ilustrado
I.S.B.N: 84-263-5010-0



Sinopsis:

A la casita de gran ciervo llega conejo corriendo deprisa porque viene el lobo. Ciervo le abre rápido la puerta y se dan la mano, porque parece que tiene miedo. Y lo mismo sucede con cerdito y con osito. Cuando por fin llega el lobo... ¡Sorpresa! Le han preparado una fiesta de cumpleaños.

Materias:

Animales humanizados, las sorpresas, la fiesta de cumpleaños.

Un álbum ilustrado, de fácil manejo para los más peques, por estar realizado en su totalidad de cartoné, que les encanta por la simplicidad y originalidad tanto de las ilustraciones como del texto. Un cuento, que juega con el efecto sorpresa que les produce el pensar que llega el lobo y todos están muertos de miedo, cuando en realidad, lo que les preparan es una fiesta de cumpleaños porque son sus amigos.

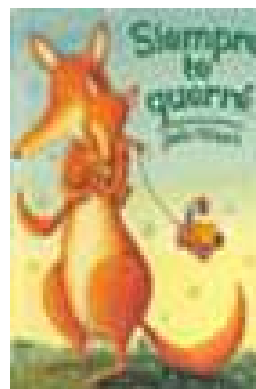
Aplicaciones:

Una vez leído el libro, se podría preparar una simulación para una fiesta sorpresa, en la que tendrían que realizar las decoraciones propias, gorritos, guirnaldas, etc....

Otra opción, podría ser realizar unas caretas con la cara de los animales protagonistas del cuento, preparando unas plantillas y una vez ellos las hubieran decorado realizar a modo de pequeña representación de la historia del cuento.

SIEMPRE TE QUERRÉ

Autora : GLIORI, Debi
Ilustradora: GLIORI, Debi
Editorial: Madrid: timun mas, 2000
Colección: Luna mágica
Páginas: 32 p. Cartoné
Género: Álbum ilustrado
I.S.B.N: 84-480-1632-7



Sinopsis:

Colín, es un zorro pequeño, esta muy enfadado y tristón, porque nadie le quiere de corazón. Pero eso no es cierto, y por muchas travesuras que pueda

hacer, este enfadado o no, y pase lo que pase, la madre de Colín le quiere demostrar que siempre le querrá de corazón.

Materias:

Animales humanizados, relación padres-hijos, amor desinteresado.

Álbum ilustrado, dentro del grupo de libros para que te lean. Es un libro estupendo para tratar con los niños las relaciones de padres e hijos, o traspasarlo a todo tipo de relación de amor y amistad. También sirve como base para hablar sobre un amor que no tiene barreras y, sobre que no hay travesura tan grande que no se pueda perdonar. Es, sin duda, un cuento lleno de valores para transmitir.

Aplicaciones:

Los niños podrían elegir, cual de los animales a los que se compara Colín a su mamá, les gusta más, y representarlos creando o bien con plastilina, sobre una base de dibujo o bien decorarlo con trozos de fieltro.

UNA CASA LLENA DE CUENTOS

Autora : FRENCH, Vivian
Ilustradora: YOUNG, Selina
Editorial: Madrid: timun mas
Colección: Cuentos para contar
Páginas: 272 p. Cartoné
Género: Álbum ilustrado
I.S.B.N: 84-480-1792-7



Sinopsis:

En una casa enorme viven, Mamá y Julio, los gemelos Tina y Tim, Jasón, Maragrita B., Ron y la abuela Ana , junto a sus perros, gatos, la rata Rosi y un montón de peces de colores. Fantasmito y Fantasmote también viven allí y, cada semana, Fantasmito vuela a escuchar una nueva historia de Fantasmote. Hay historias sobre la familia y otras sobre los demás habitantes de la casa: los ratones que viven bajo el suelo, las orugas que se arrastran por el jardín y los juguetes que cobran vida durante la noche. Entre todas las historias, también está la historia del gato sin nombre, que al final del libro descubrirá su identidad.

Materias:

Animales, fantasmas, relaciones familiares, naturaleza, la casa.

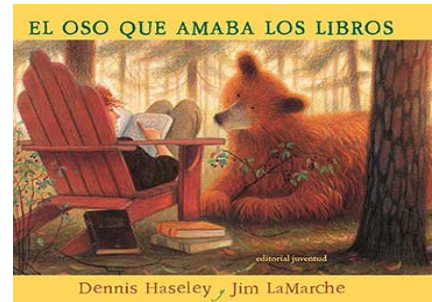
Este libro, forma parte de la literatura infantil, pero puede incluirse dentro del grupo de libros para que te lean. Se trata de una recopilación estupenda de pequeños relatos, en la que la mayoría de los protagonistas son pequeños animales, que se mueven en el entorno del niño, con historias muy sencillas de la vida cotidiana, en las que aparecen historias entre hermanos, o relaciones de amistad, todo con una lectura muy sencilla y de fácil entendimiento, y en las que el hilo en común son fantasmito y fantasmote, que ejercen en un papel de nieto y abuelo, al que le va contando todas las historias.

Aplicaciones:

En base a cualquiera de la historia que narra, se podría realizar un pequeño móvil, por ejemplo hay una historia de una pequeña oruga a la que sus amigos rechazan. Pues se podría preparar un móvil, a modo de marioneta, en forma de oruga, preparada a base de pompones de lana, que se van uniendo con cartón y que posteriormente, unidas con unos hilos se atan a unas pajitas que hacen de ejes de la marioneta.

EL OSO QUE AMABA LOS LIBROS

Autora : HASELEY, Dennis
Ilustradora: LA MARCHE, Jim
Editorial: Barcelona, Editorial Juventud,S.A , 2004
Páginas: 46p. Cartoné
Género: Álbum ilustrado
I.S.B.N: 84-261-3395-9



Sinopsis:

Un día en el bosque un oso encuentra un trozo de papel escrito, y le causa tal curiosidad que decide llevárselo a su cueva. Tiempo después, descubre cerca de una cabaña a una joven que sale todos los días a leer historias en su silla; casualmente se encuentran y surge entre ellos una gran amistad. Todos los días la joven, sale a su sillón a leer en alto todo tipo de historias, y el oso se acerca a escucharlas como hipnotizado. El verano termina, y la joven debe marcharse, pero antes se intercambiaran unos regalos muy especiales.

Materias:

Animales, osos, relaciones de amistad, naturaleza, amor por los libros.

Este álbum ilustrado, hará las delicias a todos los amantes de la lectura. Con un texto sencillo, y unas ilustraciones fantásticas, nos enseña como el amor por lo escrito, y la lectura puede venir incluso, de aquellos que no saben leer y que sin embargo están deseando disfrutar del encanto de los cuentos, y sus historias

Aplicaciones:

Los niños podrían elegir el cuento que más loes gustase, y hacer a modo de replica de la portada, en pequeño tamaño, y después representar la escena en la que el oso se lleva todos los libros que le regala la chica a su cueva.

Otros libros recomendados:

+	El nuevo amigo del Elmer.	MCKEE, David	Beascoa
+	¿A que sabe la luna?	GRENNIEC, Michael	Kalandraka
+	Hola, mundo.	FOREMAN, Michael	Kokinós
+	Un sueño mágico	GLIORI, Debi	Timun mas
+	El gran libro de la amistad	GRINDLEY, Rally	Beascoa
+	El grillo silencioso	CARLE, Eric	Kokinós
+	La reina de los colores	BAUER, Jutta	Loguéz
