



*Agustín de la Herrán, Joaquín Paredes, Cristina Moral y
Tania Muñoz*

Preguntas fundamentales de la enseñanza

(2012) Ed. Universitas. Madrid

ISBN – 978-84-7991-362-5

José Quintanal Díaz (UNED)

Recensión:

Comenzaremos nuestro comentario señalando la importancia que tiene hoy, reflexionar en torno a una cuestión como la enseñanza. Desde sus orígenes, el acto de enseñar acompaña al ser humano, siempre de un modo sistematizado, y con un desarrollo académico, incluso desde la antigüedad. Hacerlo en un entorno social donde el pensamiento humano está positivizando al máximo todo tipo de aprendizaje, supone una apuesta valiente por el sentido humanista de la convivencia y de la relación social. En este sentido, hemos de reconocer a los autores de esta obra, la importancia de su contribución, al pensamiento y al sentimiento pedagógico actual.

Dos son las partes que conforman, diferenciadamente su obra: se ocupan en primer lugar de fundamentar adecuadamente el carácter que debe presentar la enseñanza en estos momentos, para luego trasladar la voz a los protagonistas de la relación didáctica, y que sean ellos mismos quienes nos dibujen y de forma, a sus interrogantes y cuestiones profesionales. La fundamentación del tema se lleva a cabo desde una triple perspectiva: la contextualización de la enseñanza, la formación de esos enseñantes, tanto inicial como permanente y por último el desarrollo profesional que también acaban por protagonizar, si bien lo hacen de un modo compartido (con el sujeto que cobra tanto protagonismo hoy día, con una relación de marcado carácter paidocéntrico). En cuanto a las respuestas que dan los protagonistas, tema que ocupa la segunda parte de la obra, nos brindan múltiples testimonios, siempre en primera persona, los cuales estructuran en una triple perspectiva: la de los profesionales de la enseñanza que se ha denominado como no universitaria, que corresponde a las etapas de Infantil, Primaria y Secundaria, la que nos ofrecen quienes han contribuido a ese desarrollo desde los denominados “Movimientos de Renovación Pedagógica”, y por último, como investigadores, cuyo aporte fundamenta la teoría pedagógica que subyace en los planteamientos que sostienen estos profesionales actualmente.

De este modo, la obra conforma un diálogo de reflexión y pensamiento, de esos que tanto nos gusta presenciar, y tan pocas ocasiones se nos da, en el que se favorece la

escucha mutua, y por ende se conforma la idea pedagógica con un sentido aditivo, pues no en vano el objetivo de la obra es precisamente compilar distintas miradas sobre las claves evidentes de la didáctica y de la organización escolar. El producto final, resulta un collage auténticamente académico, en el que sobresale no la voz de los autores, sino la idea sobre la que focalizan el horizonte de su pensamiento. Con ello, se logra otorgar un sentido convergente al tema, y se favorece no sólo su lectura, sino igualmente la idea clave de la reflexión escolar: el sentido que tiene, para cada uno de los autores-protagonistas, enseñar actualmente.

Por último, destacaremos un valor añadido que podemos encontrar a lo largo de la obra, y es el homenaje que sus autores, de un modo colectivo, brindan a quienes con su afán y tesón, cada día contribuyen, de un modo altruista pero muy convencido, a mejorar la convivencia, el hacer, la relación, el trabajo y la “vivencia” del aula escolar. Son muchas pequeñas contribuciones, desde las tres perspectivas aludidas en la obra (profesionalización, renovación e innovación), las que hacen que el avance científico de nuestra pedagogía no se detenga, que crezca de modo constante, en una dirección específica: la que determina el carácter humano que goza toda vivencia educadora.

Además, no resulta vano reconocer que la diversidad de plumas que dejan su impronta en la reflexión colectiva, le otorga a la obra un plus de dinamismo que a la hora de su lectura se agradece. De la variedad resulta la diversidad, y de ésta la riqueza en el desarrollo de ese pensamiento común. Uno lo agradece, pues no siempre las obras de este carácter resultan tan cómodas de leer, pero también por la contribución que hace, desde tan diversas perspectivas, a esa idea conjunta de lo que cada día, a cada momento, acontece en el marco académico de la escuela cotidiana.

Madrid, junio-2012